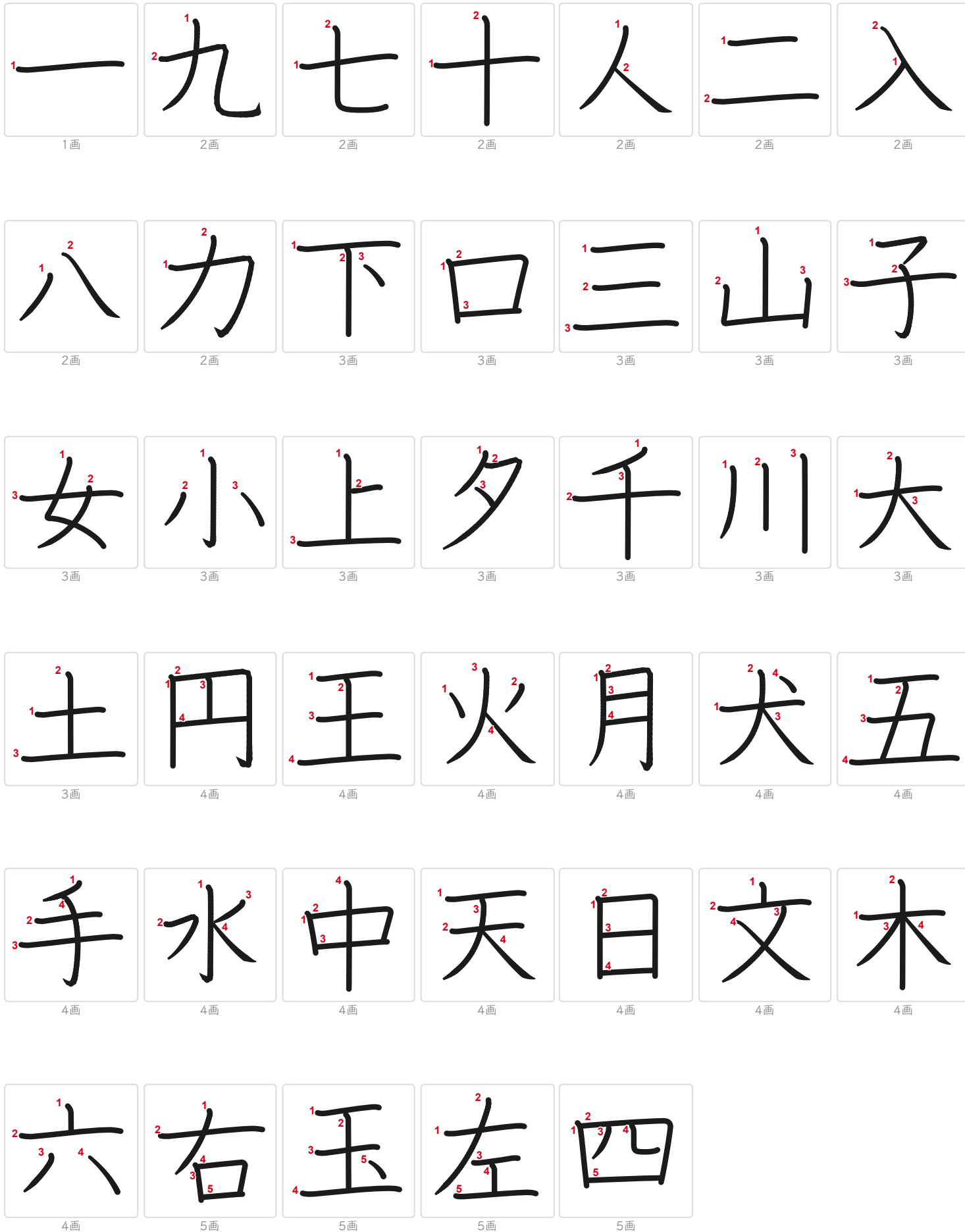


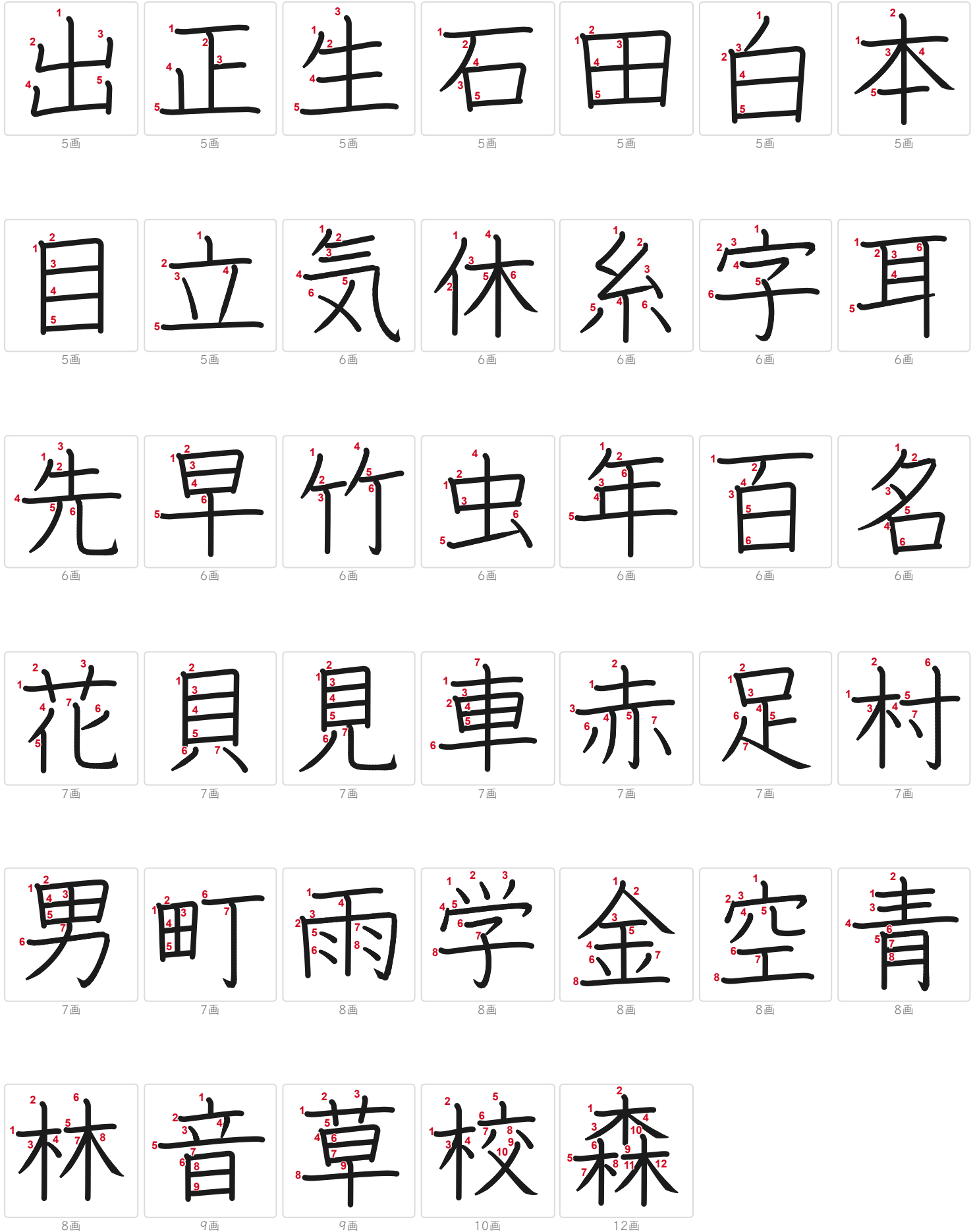
赤い数字＝書く順番（1画目から順に書きます）。字の下の「〇画」は総画数です。線の形は、とめ・はね・はらいがわかる筆づかいで描いています。字は画数の少ない順にならんでいます（同じ画数の中は五十音順）。



スマホでもっと れんしゅう → [kotonoa.jp/app](https://kotonoa.jp/app)（なぞると書き順を自動で判定）

書き順は文部省「筆順指導の手びき」（1958）に収録されている漢字について同書と照合しています。  
家庭・学校・塾での学習・指導のための印刷・配布は自由です（販売・転載・PDFへの直リンクはご遠慮ください）  
→ [kotonoa.jp/print/terms/](https://kotonoa.jp/print/terms/)。筆順: KanjiVG © Ulrich Apel ほか（CC BY-SA 3.0）／読み: KANJIDIC2 © EDRDG（CC BY-SA 4.0）を加  
工して作成。© Kotonoa

赤い数字＝書く順番（1画目から順に書きます）。字の下の「〇画」は総画数です。線の形は、とめ・はね・はらいがわかる筆づかいで描いています。字は画数の少ない順にならんでいます（同じ画数の中は五十音順）。



スマホでもっと れんしゅう → [kotonoa.jp/app](https://kotonoa.jp/app)（なぞると書き順を自動で判定）

書き順は文部省「筆順指導の手びき」（1958）に収録されている漢字について同書と照合しています。  
家庭・学校・塾での学習・指導のための印刷・配布は自由です（販売・転載・PDFへの直リンクはご遠慮ください）

→ [kotonoa.jp/print/terms/](https://kotonoa.jp/print/terms/)。筆順: KanjiVG © Ulrich Apel ほか (CC BY-SA 3.0) / 読み: KANJIDIC2 © EDRDG (CC BY-SA 4.0) を加工して作成。© Kotonoa